

Encuentro con Quirón

John H. Arcia Grajales
Psicólogo egresado de la Universidad de Manizales
arciajohn@hotmail.com

Resumen

Encuentro con Quirón parte del ser humano que fracciona todo cuanto se encuentra a su alrededor, sus semejantes y a sí mismo, para plantear desde la perspectiva mitológica, como metáfora, una propuesta asequible, profunda y retadora que permita pensar la formación en Psicología desde la integración del inconsciente y el cuerpo en armonía con el ego - mental, que lleva a trascenderlos hacia el ser humano como centauro al representar la figura arquetípica del sanador herido en conexión con la naturaleza, el planeta y el Universo; y como "estructura " de identificación para los psicólogos del siglo XXI.

"La colaboración con lo inevitable: Vivir plenamente significa experimentar y aceptar tanto la luz como la oscuridad, tanto la alegría como el dolor"

Howard Sasportas

Quirón hijo de Cronos y Fílira la oceánida, es el primer centauro que nace mitad humano, mitad animal. Criado por los dioses, Quirón llega a ser sabio y prudente. Su lado animal le confiere terrenal sabiduría, y estrecha proximidad con la naturaleza. El lado humano le permite enseñar artes a los más famosos héroes griegos¹.

Encuentro con Quirón, se refiere a la importancia del reconocimiento, por parte de la Psicología, que tiene para el ser humano el viejo y sabio centauro que arquetípicamente representa el sanador herido. La figura de Quirón simboliza el ser humano integral que concibe el inconsciente, el cuerpo y la mente, como uno solo, lo que permite la vida en armonía con el cosmos. Acepta al ser humano tal como es su naturaleza, ni

¹ <http://www.geocities.com/arieswebmaster/mythos/index.htm>.

Buena ni mala. Es reconocer que el mal no está únicamente en el exterior, sino, también al interior de cada uno.

Quirón se convierte en la figura que subyace en la formación de los futuros Psicólogos, en tanto es en el trabajo por la integración donde reconoce que la Psicología está en cada uno y que la ilusión de perseguir psicologías "prestadas" sólo da cuenta de la ignorancia frente al proceso de individuación que deben emprender los encargados del cuidado y construcción del alma.

La propuesta del ensayo se centra en el trabajo y recuperación del inconsciente y el cuerpo en armonía con el ego - mental, que permite en primera instancia "experiencia" el centauro como nivel evolutivo que se caracteriza por un ser indivisible en sí mismo y en la naturaleza; posterior a la descripción de las características, disociación y reconocimiento del inconsciente y el cuerpo por efecto del ego - mental; éste último como fiel representante actual de la dinámica individual y social en el ser humano.

El ego - mental como estructura Psíquica de identificación, en la actualidad conlleva grandes problemas, como la dominación del patriarcado luminoso que combate al matriarcado (la gran madre) numinosa sin integrarla y disociándola; situación que se refleja en la pérdida de la femineidad y la primacía de la función masculina negativa. La Psicología también se ve impregnada por este fenómeno, la falta de lo femenino no permite el reconocimiento de Quirón y mucho menos de sí misma como manifestación de la Psique.

La Psicología debe reflexionar frente a la formación de los futuros psicólogos como personas integrales que re-imaginen la situación actual del ser humano, tanto en las manifestaciones del consciente como del inconsciente para proponer acciones que frenen el ritmo acelerado de autodestrucción de la especie humana y la destrucción de las demás especies, con ellas el planeta.

Es necesario apostar a la formación integral personal, antes que pensar en mentes bien "armadas" que sólo logran interpretación de diferentes realidades a la luz de teorías iluminativas, pero que no logran trascendencia en un entorno caótico y cambiante como el ser humano mismo.

La pregunta por el "Ser": ¿Quién soy Yo?, causa conmoción al interior de cada ser humano, en tanto deviene angustia, sentimiento, vivencia.

Al mismo tiempo cuando la Psicología se pregunta por su esencia, no encuentra respuesta ya que al no conocer el ser humano, le queda muy difícil saber lo que hace². Es decir, la Psicología reflexiona en la medida que el ser humano reflexione sobre "sí mismo", razón por la cual reduce al hombre y la mujer a lo que su conciencia conoce de ella misma³.

El ser humano está fragmentado y como fragmento desconoce su configuración integral. Este desconocimiento lleva al psicólogo (portador del desconocimiento) a ignorar aspectos fundamentales que determi-

nan el comportamiento de éste, ya que le queda difícil explicar tantas situaciones problemáticas que en la actualidad se presentan no solamente en su vida cotidiana, sino en la de las demás personas, y prefiere no complicarse y dividir la Psicología en "normal" y "anormal".

"Para 3a Psicología la pregunta por su esencia, o más modestamente, por su concepto, pone también en tela de juicio la existencia misma del psicólogo, en ía medida en que no pudiendo contestar, exactamente lo que él es, le queda muy difícil dar una respuesta sobre lo que hace"

Georges Canguilhem

Para la Psicología la disyuntiva entre "normal y "anormal", "bueno y "malo", y muchas otras dicotomías, son producto de la disociación del inconsciente y el cuerpo. Disociación que se origina desde el dominio del ego - mental que persigue indiscriminadamente la ilusión de la eternidad, la ilusión de ser siempre vida sin recordar la muerte que se encuentra constantemente presente en el inconsciente y en el cuerpo.

La disociación que confiere el ego - mental al ser humano, puede ser desidentificada y trascendida mediante la identificación e integración del inconsciente y el cuerpo en armonía con ja mente. Desidentificación se refiere a la trascendencia de ja estructura psíquica que representa en determinado momento la existencia del Self, pero cuando sucede esto es porque otra estructura psíquica emerge y comienza así un nuevo

Proceso de identificación. La estructura de la cual se emancipa el Self no es que sea olvidada y abandonada, sino que se integra y se trasciende, es decir, hace parte de la nueva estructura emergente⁴.

El inconsciente, el cuerpo y el ego - mental como pilares fundamentales en la formación no sólo de los Psicólogos, sino del resto de la humanidad; son abordados a continuación desde los efectos de su disociación:

En primer lugar, para la Psicología de JUNG⁵, el desconocimiento del inconsciente provoca tropiezos en la especie humana que se reflejan en la Psicología. Uno de los motivos del desconocimiento del inconsciente, es que éste es caótico e inexplicable directamente mediante el lenguaje, le recuerda al ser humano la falibilidad del conocimiento que tiene sobre sí mismo y el universo. Igual importancia está todo lo que el inconsciente (personal y colectivo) contiene en sí, y en el momento en que el ser humano se encuentra con el contenido de éste, teme por todos los sucesos reprimidos, los demonios que existen durante miles de años en la Psique humana, los fantasmas que rondan los sueños, y otros.

La experiencia que tiene el ser humano al reconocer el inconsciente es dura y violenta, como quiera que recuerda que el mal no está solamente en los demás, que el mal está también en él. Los seres humanos se ven afectados por la sombra colectiva que impregna a cada uno sin

distinción, para comprender que todo lo que se juzga malo en el exterior es lo que no se quiere aceptar en sí mismo.

Cuando el inconsciente no se acepta como parte del "Ser", es en el exterior que se proyecta lo que este quiere decir, lo que quiere manifestar. Ejemplo de este fenómeno son los dictadores que llevan al poder: Complejo de inferioridad, sed insaciable de reconocimiento, soledad extrema y acuciante desconfianza⁶, que se proyecta al exterior como algo que no se ha podido reconocer en sí mismo.

De igual manera sucede con la violencia generalizada cuando el motivo de todo es la guerra, y se piensa que la solución es la "lucha" contra

Ésta y la constante propaganda hacia la paz que ni siquiera se reconoce en el interior de cada uno. Al respecto se considera que la violencia no se logra extinguir por medio de la paz y la represión del inconsciente, sino por medio del entendimiento, que es un hecho que existe en el ser humano, como dice KRISHNAMURTJ "... y *el ser humano soy yo mismo*", o siguiendo a ZULETA, es comenzar por aceptar que la sociedad es mejor cuando es capaz de tener mejores conflictos, de aceptarlos y reconocerlos⁸.

Otra de las dificultades para reconocer el inconsciente es que su experienciación genuina no se consigue en las multitudes, en reunión de mentes masas, en la búsqueda de la luminosidad colectiva y el "olvido" de la numinosidad individual. Sólo es a través de la genuina experiencia individual que el ser humano logra encontrarse con éste, sufrir el descenso a la oscuridad, la muerte misma, y renacer. Es pensar-se, sin olvidar que no es un viaje fácil, que el mayor obstáculo para ¡a búsqueda interior es que no se conoce el objetivo de la vida.

El viaje hacia el inconsciente demuestra que éste no sólo está contenido por experiencias aterradoras, sino también, por experiencias que pueden potenciar al ser humano hacia nuevos mundos posibles, ampliar el espectro de la conciencia, adquirir nuevas visiones del universo. El temor no está dado por las experiencias buenas o malas, sino por el ojo del observador (la conciencia del ser humano) que le aterroriza lo desconocido, lo caótico, lo que no puede explicar, aquello que derriba el discurso teórico, científico y demuestra que toda estructura científica es explicación pasajera de la realidad.

El inconsciente, por estas y muchas características más, es importante a la hora de pensar en la formación Psicológica. Es el paso hacia la integración de! ser humano, figura que se encuentra fragmentada cuando la realidad es que funciona como unidad y como tal es producto de la dinámica integral.

El otro pilar fundamental es el cuerpo y su disociación en la vida humana, sin alejar el inconsciente, por cuanto es fundamental a la hora de la integración, por la misma conexión que existe entre inconsciente y cuerpo

De tal manera que el inconsciente sigue manifiesto en el desarrollo de este pilar.

El cuerpo es otra de las "víctimas" del ego - mental y el poder de disociación que lo caracteriza. El cuerpo, al lado del inconsciente, es representativo de la naturaleza en el ser humano. Es la instancia que le recuerda al ser humano que es parte del planeta tierra, porque la existencia es cíclica, hay vida y muerte; que es lo que no puede soportar el ego - mental.

El cuerpo esta lleno de vida Viva, de "Or"⁹, de energía vital que conecta con todo cuanto existe en el cosmos. Pero el ser humano cae en la trampa de la razón, del ego - mental, cuando quiere disociar el cuerpo porque no aguanta tanta vida, porque al recordar que hay tanta vida recuerda que igual de grande es la proporción de la muerte. Por esta razón la experiencia de vida es poca, hasta el punto que sólo se puede percibir parte de la fuerza e impulso vital en el orgasmo¹⁰ (y eso que en algunos casos la frigidez y la impotencia no lo permiten).

La disociación del cuerpo conlleva consecuencias graves en la vida diaria del ser humano. Como el cuerpo está en constante cambio (renueva las células, se cae y vuelve y crece el cabello, ecreta desechos que ya no necesita, duele) el ego - mental opta por hacerlo a un lado y seguir en la pseudoexistencia al añorar la inmortalidad en los productos de la razón, entre tanto el cuerpo muere lentamente. Ejemplo de ello es que cuando disocia efectivamente el cuerpo, es incapaz de soñar e imaginar. El ser humano necesita el cuerpo para soñar, para imaginar, ya que la gran proporción de contenido onírico e imaginativo proviene del inconsciente. Pero en el momento de disociar el cuerpo "desconecta" parte del inconsciente, aquel que puede arrojar gran información con potencial de transformación, en tanto la sombra, que también hace parte del inconsciente conserva la dinámica y cada vez con más fuerza. Es decir, todo lo contenido en la sombra es inconsciente, pero no todo lo inconsciente es sombra, ya que la sombra constituye lo reprimido, lo que emerge a la consciencia y es devuelto al inconsciente. Por este motivo entre más se disocie el cuerpo, más estragos causa a través de la sombra.

Otro ejemplo sobre la disociación del cuerpo y la influencia en el ser humano, es cuando se habla de personas saludables, cuya característica principal es la no presencia de enfermedad. Al respecto pueden existir dos razones para ello: la primera es que la persona ha logrado tal comprensión de la misma, enfermedad que adquiere gran desarrollo en el sistema inmune sin ello exonerarlo totalmente de enfermedades futuras. La segunda posibilidad es que el ego - mental hace gran trabajo sobre la disociación del cuerpo hasta tal punto que logra, en términos neurofisiológicos, inhibir la sensopercepción del cuerpo, que termina por convertirse en el simple vehículo de la mente. El cuerpo no tiene como manifestar el dolor, la incomodidad; y (gracias al buen trabajo de

diseción mental. Ver figura 1) cuando menos lo piensa es "víctima" de la invasión de un cáncer, consigue quedar en silla de ruedas con hemiplejía o cuadriplejía, o en el "mejor" de los casos "muere repentinamente".

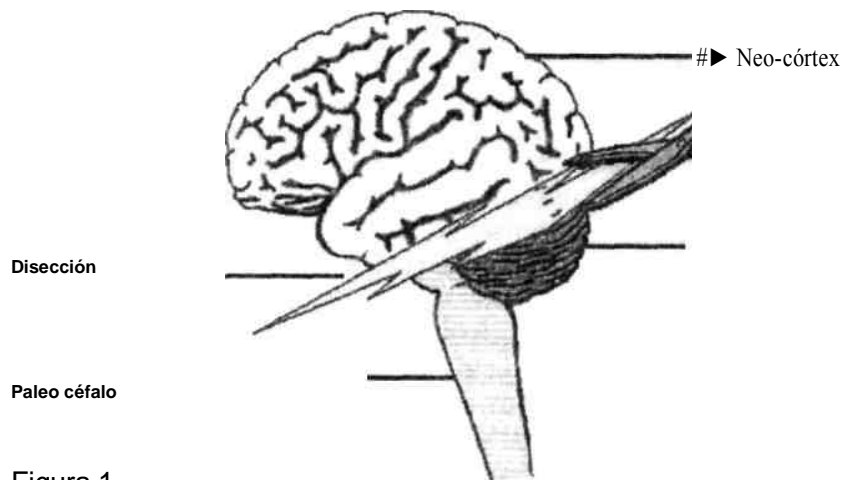


Figura 1.
Represión del cuerpo

*La mente y el cuerpo funcionan en **un mismo organismo**, pero siguen separados en el pensamiento humano".*

Wilhelm Reich

El ser humano en esta instancia desconoce que la mente y el cuerpo están conectados, que un problema a nivel mental (una preocupación o angustia) de inmediato se refleja en el cuerpo. Viceversa, si se consigue

Que crisis a nivel corporal, se refleja de inmediato en la mente. Pero frente a esta relación bidireccional no se encuentra aislado el inconsciente el cual impregna las dos instancias, que no son tanto dos ni tres ni cuatro, porque al mencionarlos como conceptos separados se da continuidad al juego fraccionario. El juego de conceptos aquí planteados se lleva a cabo por motivos de explicación, pero la idea es concebirse como unidad integral, como "Ser humano".

El tercer pilar de la integridad en el ser humano es el ego - mental. Significa que en este estado evolutivo se abre las puertas al pensamiento racional y lógico, la posibilidad de operar sobre los pensamientos, donde el Self separado se hace complejo y fuerte para liberarse de los antiguos vínculos inconscientes que le mantienen atado al cosmos¹. El ego - mental es el encargado de la disociación tanto del inconsciente como del cuerpo. Pero desconoce que él mismo es parte de ese producto y productor del inconsciente y del cuerpo. Que al asesinar el cuerpo se asesina a sí mismo, por estar tras la búsqueda de la inmortalidad que a la vez acelera el proceso de la propia muerte.

El ego - mental es la fiel representación de la mentalidad masa, de la mentalidad racional que ignora la naturaleza pero además pretende dominarla. Es la emergencia del ego la que rompe el cerco¹² y el hombre pasa del espacio bidimensional, donde se encuentra en relación armónica con la naturaleza, al espacio tridimensional, en donde la mente como "mediadora" trata de romper la relación.

El ego mental hace cartografías de sí mismo y el universo. Lo delicado es que por las mismas características de esta estructura, que no le gusta el movimiento ni la transformación, prefiere la traducción; trabaja sobre las mismas cartografías mientras el territorio se encuentra en constante cambio. Es lo que sucede por ejemplo en la Psicología cuando se piensa al ser humano desde teorías que direccionan la intervención de determinado individuo, al desconocer que él mismo cambia, que los tiempos cambian y con ellos los mapas. El ego mental prefiere la traducción a la transformación, porque denomina las mismas cosas con diferentes nombres y cree que ha habido cambio. Contrario a la transformación que construye nuevos mapas (pasajeros) para el cambiante territorio.

La relación del ego - mental con el inconsciente, el cuerpo, y su poderío característico, puede ser descrito a menor escala como ejemplo y de manera metafórica desde la relación entre: Neo ~ córtex, mesocéfalo y paleocéfalo¹³; de la siguiente forma.

En el ego - mental la acumulación de conocimiento es fundamental, porque brinda la

sensación de iniciar el camino hacia la inmortalidad desde el mundo de las teorías y su acumulación histórica. En la sociedad esto es privilegiado y estimulado desde todos los frentes. Por ejemplo, la formación del Psicólogo se caracteriza por la estimulación a ultranza del neo - córtex, desde una racionalidad iluminativa, como si el ser humano constara de mente solamente, y de esta manera el futuro psicólogo (independiente del área de trabajo) puede ver solo con el "ojo de la razón" únicamente, porque no sabe como conectar el resto del ser con el ser humano integral que encuentra de frente.

El neo - córtex, denominado en general córtex, de manera muy desarrollada en los mamíferos hasta envolver todas las estructuras del encéfalo y formar los hemisferios cerebrales, se hipertrofia en los humanos al convertirse en la base de las habilidades analíticas, lógicas, estratégicas que la cultura permite actualizar completamente¹⁴; se convierte en la base fisiológica más representativa del ego - mental.

El neo - córtex como representación fisiológica del ego - mental se "independiza" del mesocéfalo y el paleocéfalo, y logra disociarlos para que el juego del ego - mental sea completo ante el dominio del cuerpo y la disociación del inconsciente. Estas estructuras cerebrales que se configuran a partir de la evolución humana: el mesocéfalo, heredero del cerebro de los antiguos mamíferos en donde el hipocampo liga el desarrollo de la afectividad y el de la memoria a largo plazo, y el paleocéfalo, heredero del cerebro reptil, fuente de la agresividad, del celo, de los impulsos primarios; son parte de la historia evolutiva que une a hombres y mujeres con el Universo.

El mesocéfalo en analogía con la mitología clásica representa el cuerpo integral, la relación con la naturaleza, la tierra, el principio femenino, lo húmedo, la luna, la oscuridad, la Gran madre. El paleocéfalo representa el inconsciente, Kundalini (como la verdadera Naturaleza divina en el ser humano y con potencialidad de desarrollarse¹⁵), la serpiente, lo claro - oscuro, el pleroma.

El neo - córtex en relación con el mesocéfalo y paleocéfalo, como ana-logia, permite aclarar varias situaciones incomprensibles en la naturaleza humana contemporánea. Como ejemplo, la acelerada destrucción del planeta sin tomar conciencia que lo que destruye es el hogar mismo. Igual pasa con el cuerpo cuando se obliga a vivir altos grados de estrés y agotamiento sin importar que lo que se labra es la propia muerte. Es decir el medio ambiente es el propio cuerpo, expandido. Naturalmente, si no se reconoce esto, se llega a la situación en que se rocía todo con cualquier clase de producto químico, con una visión miope del Universo. Esto tiene efectos impredecibles e inesperados de mil maneras, porque el universo no está hecho de muchas cosas independientes, como lo quiere creer el ego - mental, en donde no se puede influir en un rincón sin influir en el resto. "Todo está junto y es de una pieza"¹⁶.

La obsesión humana por conquistar la naturaleza es el reflejo de lo que sucede en sí mismo, la obsesión por dominar al cuerpo, que fundamentada en el poderío del ego - mental, muestra que el ser humano definitivamente cada vez pierde más conexión consigo mismo y el entorno. No hay reconocimiento de donde se viene, desde donde se evoluciona, en donde se vive, sino es en la tierra. Portal razón, en términos mitológicos, se dice que hay disociación de la Gran madre, del principio femenino, que conecta todo como un sistema.

La Gran madre que representa la tierra, lo húmedo, es combatida por el ego - mental (también se denomina ego - solar) representado en el Héroe de las diferentes mitologías. El mito del Héroe es representación de aquello que quiere dominar y vencer a lo natural, al dragón. Pero nótese que es la figura del héroe distorsionada porque se

supone que vence al dragón para recuperar la princesa, en vez de esto la olvida, olvida la gran madre y además derrota al dragón. Porque sólo él quiere tener el poder.

El mito del Héroe como representación del ego - solar se convierte en la figura a seguir por toda la humanidad, así se configura el dominio patriarcal, el dominio a la función femenina. Es decir se disocian la función femenina y masculina, de la androginia de la Gran Madre. La dialéctica entre femenino y masculino desde esta perspectiva no es un problema de género, es una cuestión del inconsciente. Lo femenino como, ya se menciona en párrafos anteriores, se relaciona con la naturaleza, con lo húmedo, con el sentimiento, con el "mesocéfalo", con la luna. Lo masculino se relaciona con la luz, el sol, lo seco, la razón, el neo -córtex, el poder.

El dominio del Héroe ratifica lo que se ha dicho a lo largo del ensayo, sobre la pérdida de integridad en el ser humano. Es por ello que al disociar la Gran Madre, esta no muere y por el contrario comienza acechar desde la sombra todo cuanto se realiza desde la consciencia. Esta es la causa de que se escriban artículos "románticos" sobre la recuperación de la tierra, sobre "Gaia", y se desconozca que no se puede lograr tal pretensión a no ser que se recupere el principio femenino, mientras tanto todos son discursos que refuerzan al ego.

La influencia de la pérdida de la feminidad se refleja en la relación en común - unidad, al vislumbrarse la búsqueda insatisfecha de poder tanto de hombres como de mujeres. Los hombres con todo el apoyo del dominio patriarcal y las mujeres con los movimientos feministas intensivos que no son más que la representación del dominio de la masculinidad tanto en hombres como mujeres. Es decir, no es que las mujeres estén en pro de la recuperación de lo Femenino arquetípico, sino, tras el dominio de la masculinidad disfrazada de mujer.

El conflicto entre masculinidad y feminidad, entre la Gran Madre y el Héroe, entre el ego - mental, el cuerpo y el inconsciente, entre el sol y la luna; son manifestaciones de un ser humano fragmentado que debe comprender que integrar estos disyuntos, aceptarlos como complementariedad de opuestos es la forma de conseguir trascender al Héroe distorsionado y comenzar otra emergencia de la Psique. Es conseguir que el hombre como centauro de origen a revoluciones que permitan la trascendencia de la especie humana, paralela a los cambios del universo, como lo denomina FERGUNSON "La conspiración de acuario" que representa la era de la integración cósmica¹⁷. Es cuando emerge la nueva estructura de identificación, "Quirón", y comienza a configurar nuevas relaciones entre el ser humano y el entorno. Es cuando Lo humano ya no se percibe a sí mismo como fragmentos, sino como unidad.

Quirón, hijo de Cronos y Fílira, por poseer el lado animal que le confiere terrenal sabiduría y estrecha relación con la naturaleza, conoce todos los secretos de las hierbas y puede curar enfermedades que la medicina "Humana" no logra aliviar¹⁸. Es hábil en el arte de crear heridas y después sanarlas, luego de la experiencia que tiene por ser herido con la flecha de Heracles que está envenenada con la sangre de Idrá¹⁹.

Quirón como representación del sanador herido, constituye la estructura de identificación para potenciar en la formación de los Psicólogos y en general en todos los seres humanos, en tanto el sanador herido es aquel que sufre la muerte para renacer, el que sufre la herida mortal de reconocer el inconsciente y la imposibilidad de gobernarle, de estar sometido a sus peticiones sin reproches. Quirón es el viejo y sabio centauro que recuerda que el ser humano es la mezcla de opuestos y contradicciones, mitad bestias y mitad divinos, con capacidad para la gran sabiduría y bondad, capacidad semejante para el salvajismo y la brutalidad; donde los opuestos están inextricablemente vinculados y nunca pueden quedar totalmente separados.

Quirón no es el proceso, el proceso es la integración del inconsciente, el cuerpo y el ego - mental. Integración que posibilita la evolución humana como centauro. En este sentido Quirón es la estructura emergente que jalona el proceso, como un imán que atrae las partículas de metal de la arena.

Para la Psicología es importante aceptar el proceso, como quiera que el ser humano sigue evolucionando y necesita de sanadores heridos como guías en el largo y espinoso camino. Muchos se pueden quedar atrapados en las redes del Héroe, otros en la oscuridad del inconsciente; pero sólo aquellos que no temen seguir a Quirón pueden formar parte de la nueva generación de seres humanos que comienza a gestarse.

Cuando la Psicología acepte que debe transformar la mirada frente al ser humano, logra comprender que es inútil pelear por el dominio de Enfoques, por el dominio de cartografías estáticas, porque es pelear por algo que solo existe en la mente consiente de! ego - mental, ya que el ser humano es unidad. Sólo hasta que la Psicología acepte que es producto del "Ser" integral puede dejar de preocuparse de que hacer con el cuerpo, porque el cuerpo es parte de él mismo y por ende de la Psicología, de esta manera lo puede integrar en los currículos sin necesidad de materias que se deben "ver" por requisito.

La Psicología del siglo XXI deber re-imaginarse, como plantea HILLMAN²⁰, debe comenzar a transformarse, para salir del encastramiento (como hasta ahora) entre la biología y la sociología, como lo han hecho las disciplinas y ciencias que no tienen problemas para reconfigurar sus teorías.

Se propone entonces, pensar la Psicología hacia la integración y transformación, hacia el ser humano como Centauro que pueda recuperar el "mesocéfalo" y el "paleocéfalo" y de esta manera buscar armonía con el Universo. Armonía como lugar de paso en la cambiante dinámica del cosmos, conexión con el aire, los animales y las plantas en el "unitas multiplex" y en la comprensión del "Existir en el Universo".

¡Vaya entonces por una Psicología al encuentro con Quirón!.

"Nadie toca el veneno sin ser atacado por él. El médico debe cargar literalmente con el mal de su paciente... Sólo el herido puede curar".

Cari G. Jung

Bibliografía

CANGUILHEM, Georges. *¿Qué es la Psicología?*. En: "Sujeto, Ética y Derechos Humanos", Revista Colombiana de Psicología. Órgano difusor Universidad Nacional de Colombia. Bogotá. Vol. 7.

FERGUNSON, Marilyn. *La conspiración de Acuario*. Barcelona: Kairós, 1998.

GREEN, Liz y SHARMAN - BURKE, Juliet. *El viaje mítico*. Madrid: EDAF, 2000.

GROF, Stanislav. *Psicología transpersonal*. Barcelona: Kairós, 1998, tercera edición.

HAWKING, Stephen. *El universo en una cascara de nuez*. Barcelona: Crítica - Planeta, 2001.

HILLMAN, James. Re- *Imaginarla Psicología*. Madrid: Ciruela, 1999.

<http://www.geocities.com/arieswebmaster/mythos/index.htm>

JUNG, Cari G. *El hombre y sus símbolos*. Barcelona: Caralt, 1997, sexta edición.

_____. *The undiscovered self*. United States of America: Back Bay Books, 1958.

KRISHNAMURTI, Jiddu. *El imperio de la libertad*. Argentina: Grijalbo, 1997.

MORÍN, Edgar. *Los siete saberes necesarios para la educación del futuro*. Bogotá: Magisterio, 2001.

REICH, Wilhelm. *El asesinato de Cristo*. Barcelona: Bruguera, 1980.

_____. *La función del orgasmo*. Barcelona: Paidós, 1987, tercera reimpresión.

SASPORTAS, Howard. *Las doce casas*. Barcelona: Urano, 1987.

vSIVANANDA, Swami. *Kundalini Yoga*. Argentina: Kier, 1986.

WATTS, Alan. *¿Qué es la realidad?*. Barcelona: kairós, 1995.

WILBER, Ken. *Después del Edén*. Barcelona: Kairós, 2001, segunda edición.

_____. *El proyecto Atman*. Barcelona: Kairós, 1996, segunda edición.

ZULETA, Estanislao. *Sobre la guerra*. En: *Gaceta de la Fundación Psicoanalítica de Pereira*. N° 1.